

Les quatre paramètres du son

– L'intensité : de faible à fort



– La durée : de court à long



– La hauteur : de grave à aigu



– Le timbre : c'est ce qui permet de reconnaître un son ou un instrument

A O I

Quand on joue de **faible à fort**, cela s'appelle un **crescendo**



Quand on joue de **fort à faible**, cela s'appelle un **decrescendo**

